

CONFERENCE
7-9/05/2014

PEIRCE, HIEROGLYPHS,
AND MULTIMODALITY

EXCELLENCE
CLUSTER



TOPOI



07/05/2014

- 13:00 Anmeldung
- 13:30 Grußworte und Einführung
- 14:15 Orly Goldwasser & Henry Brice, *"Languages get the writing systems they deserve": From Modern Hebrew to Ancient Hieroglyphs*
- 16:15 Gaëlle Chaintrain, *New Kingdom Classifier Usage and the Global Reorganisation of Egyptian Categorisation Practice*
- 17:00 Pascal Vernus, *The Semiotic Relationships between Writing and Picture in Pharaonic Civilization*
- 17:45 **Diskussion**

08/05/2014

- 09:00 Helmut Pape, *Das Unaussagbare und das Dialogische. C.S. Peirce über das Erfassen der Gegenwart in semiotischer Interaktion*
- 10:00 Winfried Nöth, *Peirce und die Multimodalität der Interpretanten*

VENUE

Heilig-Geist-Kapelle
Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät der HU
Spandauer Straße 1
10178 Berlin

- 11:00 Aleksandra Lapčić, *Zwischen unmittelbarem und realem Objekt. Zeichenhaftigkeit und Status der Götter in ägyptischer Jenseits-literatur*
- 11:45 Silvia Kutscher, *Prinzipien der Bedeutungsschichtung in der visuellen Modalität am Beispiel ägyptischer Hieroglyphentexte*
- 12:30 **Diskussion**
- 15:00 Ellen Fricke, *Deixis, Reference, and Space in Multimodal Interaction: How to Describe Complex Sign Processes with Peircean Triangles*
- 15:45 Gisela Fehrmann, *Fesselnde Gesten und bewegende Blicke. Zur appellativen Funktion von Deiktika*
- 16:45 Juliane Klann, *Sprachliche Ikonizität in den Neurowissenschaften*
- 17:30 Frank Kammerzell, *Hybrid Writing Systems. Egyptian Hieroglyphs and Contemporary Communication Practices*
- 18:15 **Diskussion**

ORGANIZATION

Forschergruppe C-1,
Deixis and Frames of Reference: Strategies of
Perspectivation in Language, Text, and Image

09/05/2014

- 09:00 Wolfgang Behr, *Some Crosslinguistically Recurrent Types of Indexicality in Etymology and Paronomasia*
- 10:00 Annette Sundermeyer, *Ansätze zu einer mittelalterlichen arabischen Semiotik und ihre Umsetzung im multimodalen Zusammenhang*
- 11:00 Renata Landgráfová, *The Art of Memory and Egyptian Hieroglyphs: on the Nature of Some Complex Semiotic Systems*
- 11:45 Rebecca Döhl, *Prähistorische Felsbilder und die Grenzen ihrer semiotischen Betrachtung*
- 12:30 **Diskussion**
- 15:00 Eliese-Sophia Lincke, *Morpheme und Graphaestheme im Hieroglyphisch-Ägyptischen?*
- 15:45 Daniel Werning, *Principles of Cryptographic Spellings in Hieroglyphic Theological Texts from the 2nd Millennium BCE*
- 16:45 Irene Mittelberg, *Peirce's Universal Categories: Their Potential for Gesture Theory and the Analysis of Multimodal (Re-)Presentations*
- 17:30 **Diskussion und Schlussworte**

INFOS & CONTACT

lilli.janotte@cms.hu-berlin.de
<http://www.topoi.org/event/22409/>